2019 第九屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽

《出動吧！能源小偵探》

活動計劃書

Date:2019.01.10

壹、緣起

2015 年 9 月 25 日，聯合國成立 70 週年之際，世界領袖們齊聚聯合國紐約總部，舉行「聯合國發展高峰會」，基於千禧年發展目標未能達成的部份，發佈了《翻轉我們的世界：2030 年永續發展方針》。這份方針提出了所有國家都面臨的問題，並基於積極實踐平等與人權，規畫出 17 項永續發展目標及 169 項追蹤指標，作為未來 15 年內，成員國跨國合作的指導原則。這份方針同時兼顧了「經濟成長」、「社會進步」與「環境保護」等三大面向，在在展現了這份新方針的規模與企圖心。

其中，能源議題為永續發展之中相當重要的一環。過度的能源使用造成許多污染以及浪費，碳排放又為氣候變遷的元兇。將氣候變遷的因應行動納入國家級政策和戰略規畫之中，目的為強化國家對氣候相關災害的適應能力，並藉由教育、宣導等方式提升國民環保意識，節能減碳就是重要的一環。搭乘低碳交通運輸工具及減少電器使用等都是有益於減緩氣候變遷的具體作為。除了氣候行動的減排之外，再生能源的發展對未來的產業、城市的永續也是很大的助力。

為了提高台灣及外僑學生對能源議題的認知，並引導學生透過繪畫創作的方式呈現對於地球的關懷與希望實際執行的方法，台灣永續能源研究基金會已連續八年舉辦繪畫創作比賽，共計累積 20,632 人次報名參加。今年規劃舉辦「2019 第九屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽」，冀望學生、家長及指導老師們藉由比賽的參與，瞭解到能源議題的重要性，再發想以繪畫創作的方式表達自己對節能減碳的理解及創意，藉以引發大眾共鳴。

貳、活動目的

1. 辦理氣候變遷繪畫創作比賽，促使全國國中(含附設國中共計 947 所)、國小(含附設國小共計 2,658 所)四至六年級的學生，及海外僑校在學學生與其家長和指導老師透過繪畫創作，以饒富創意的色彩表達心中對氣候變遷及能源相關議題的關心。
2. 提供希望在繪畫、美術領域一展長才的海內外學生有發揮實力的舞台，增加參賽經驗。
3. 配合聯合國永續發展目標，增加國中小學生和大眾對全球減碳、與環境和諧共存等相關議題的國際觀及實際行動力。
4. 經由國際性的繪畫比賽宣傳，不但提升教師、家長及海內外學生對氣候變遷相關議題的瞭解，亦加深民眾對合作單位在環境保護、節能減碳等議題付出的肯定，提升其綠色形象。
5. 規劃繪畫展覽活動，透過學生對氣候變遷議題的作品，讓大眾看到臺灣學子對氣候變遷的關懷與決心。

參、辦理單位(暫定)

1. 指導單位：中華民國教育部、行政院環境保護署

2. 主辦單位：財團法人台灣永續能源研究基金會

3. 協辦單位：昇恆昌股份有限公司、昇恆昌基金會、華僑協會總會、APP 亞洲漿紙

4. 贊助單位：典藏雜誌社、中台資源科技股份有限公司、財團法人中鼎教育基金會、財團法人台灣綠色生產力基金會、新光人壽股份有限公司、毛毛蟲兒童哲學基金會、台灣創價學會

肆、重要時程

1. 徵件期程：2019 年 2 月 28 日(四)至 4 月 20 日(六)
2. 收件時間：2019 年 2 月 28 日(四)至 4 月 20 日(六)

（海內外組均以郵戳為憑）

3. 評選日期(擬)：2019 年 5 月 11 日(六)
4. 展覽活動(擬)：

（1） 桃園機場：7 至 8 月

（2） 各縣市展覽場地：9 至 12 月

伍、活動主題方向

本年度活動呼應聯合國永續發展目標，以能源議題方向，訂定了主題「出動吧！能源小偵探」，引導學生觀察生活中的能源使用情形以及可能造成的影響，進一步去思考如何減少碳排放和耗用。在產業的發展和生活型態的轉變下，人類對能源的需求不斷增加，不僅造成許多污染、加劇溫室氣體的排放，對健康也造成影響。鼓勵學生們將自身對於地球的關懷及可以實際付出的節

能行動以繪畫創作的形式呈現，為我們所生長的環境貢獻一份永續的力量。教師也可配合環境知能教育課程，幫助學生注意地方上節能減碳、環境保護相關的點點滴滴，並帶領學生思考自身在生活可從事的節能減碳、環境保護作為。

・參考主題方向：

1. **節能減碳從我做起** -你知道什麼是氣候變遷嗎？氣候變遷指的是劇烈溫差、冰川融化、永久凍土層融化、珊瑚礁死亡、海平面上升、生態系統改變、洪水乾旱頻率增加等等自然環境的改變，而這些劇變通常起因於人類的行為。日常生活中，有很多地方會使用到能源，例如用電、交通等等，我們在使用能源時也同時增加了碳排放，就是造成氣候變遷的兇手！我們可以透過減節約能源使用、低碳生活、保護環境等方法盡自己的一份心力守護地球。一起來想想可以怎麼做，來個省電低碳的生活吧！

2. **我要更棒的未來**- 我們現在的能源大多來自燃燒煤和石油，可是要知道，從開採到碳排放可是會造成很多污染的！除了讓空氣越來越糟糕、我們的健康受到影響，也加劇了氣候變遷。不過，你知道現在有一些更乾淨的能源已經開始發展了嗎？像是太陽能、風能、水力發電等等。將來如果這些能源普及化，那就可以大大減少碳排放，帶給我們更好的環境了！

陸、參加方式

1. 參加對象：

(1)桃園市轄內國中(含附設國中共計58所)一至三年級及國小(含附設國小共計190所,)四至六年級在校(學)學生，對繪畫創作感興趣者。(去年桃園市參與人數:國中組報名人數103位，繳交件數96;國小組報名人數87位，繳交件數54件)

(2)預估參與老師、學生及家長人數約1,500人

2. 報名：

(1)報名時間：2019年2月28日(四)至4月20日(六)

(2)報名方式：採線上報名，分個人報名及團體報名，指導老師若有二位以上學生報名參加，可採團體報名，請至本會網站(taise.org.tw)登錄。

3. 繳件：

(1) 繳件期限：4月20日(六)18:00前。

註[1]：請於期限內繳件，海內外組均以郵戳為憑。

(2)繳件方式:網路報名後，系統將顯示並寄送「報名表」於報名所填的聯絡信箱，參賽者將「報名表」剪下或手寫附於畫作背面左下角，郵寄或親送本會。

註[1]：海外組亦請將畫作寄至台灣永續能源研究基金會。

(3)作品規格：參賽作品統一繪於8開圖畫紙(38X27公分)，不接受剪貼、立體作品。

(4)收件地點：105 台北市光復北路 11 巷 35 號 5 樓

台灣永續能源研究基金會 氣候變遷繪畫創作比賽小組。

4. 參賽注意事項：

(1) 每位參賽者以 1 幅作品為限，且不得為共同創作。

(2) 作品可以水彩、蠟筆、版畫、水墨、彩色筆等各種繪畫方式表現，勿用素描及剪貼方式參賽，不需裝裱切勿華麗，亦不接受立體作品。

(3) 建議勿於畫作內容中書寫文字及各種環保標章(省水標章、環保標章、碳足跡標章等)，以繪畫方式呈現為主。

(4) 作品寄送過程如有損毀，恕不負責，請小心包裝。

(5) 為因應節能減碳，本活動一律採網路報名。

(6) 參賽作品以未曾發表之原始創作為限，並嚴禁盜用他人作品參選，且不得違反智慧財產權法相關規定，違者一律取消參賽或得獎資格。違者若被原著作者發覺並提出異議時，除依法追回獎勵外，並為違反著作權之法律責任自行負責，概與主辦單位無關。

(7) 參賽作品概不退件，經決賽評選出之得獎作品，主辦單位擁有典藏、展覽、出版等之權利，並不另支付日後使用酬勞或權利金，不得異議。

(8) 參賽者創作時可自行發揮，但勿過度偏離主題。

(9) 經評選後得獎獎狀寄送方式，採指定單位及收件人姓名（單位為學校之名稱與處室；填寫住家地址則

不需指定），以確保每位得獎之學生能在期限內取得獎狀。

(10) 獎狀、感謝狀上之學校、姓名等資料均採用報名時所填資訊，請仔細填寫，如有誤植，請立即與基金會修正。若於收到獎狀、感謝狀後，發現資料有誤之責非主辦單位疏忽而欲申請補發者，將收基本工本印製費及郵寄費。

(11) 獎狀與獎品寄發後會以 E-mail 通知指定收件人，若一個月內未收到獎狀及獎品，得於兩個月內來電詢問獎狀寄發狀況。若經郵政資訊查詢確有寄送疏失，得以申請補發，逾期概不受理。

(12) 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利。

5. 評選

(1) 評選指標

項目	比重	說明
主題內容	50%	構圖內容必須包含氣候行動、節能減碳、氣候變遷、永續能源以及環境保護等議題。
創意及原創性	40%	作品構思具想像力以及創造力，善於表達自身對於此比賽主題之看法。畫作需同時屬於畫者的原創作品，沒有抄襲或雷同於其他作品之虞。
作畫品質	10%	筆法、線條、色彩等整體呈現之美感。

(2) 分三階段評選：

- 會內初選：由主辦單位先挑出不符比賽參賽格式之畫作，淘汰不符合主題、品質不佳的畫作(各名次人數依繳件數調整)。
- 縣市賽:請評選老師針對指標,選出各縣市前三名、優等、佳作作品(各名次人數依繳件數調整)。
- 海外組:請評選老師針對指標,選出前三名、優等、佳作作品(各名次人數依繳件數調整)。
- 總決選：請評選老師選出第九屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽冠軍一名、亞軍二名、季軍三名、優等20名及佳作24名。

柒、獎勵辦法：

1. 獎項及相關獎勵：本繪畫比賽之獲獎作品(縣市賽、海外組及總決選)將部分收錄於畫冊出版，總決選之獲獎作品將於規劃展覽展出。

縣市賽		
名次	國中組	國小組
第一名	獎狀+畫冊各1	獎狀+畫冊各1
第二名	獎狀+畫冊各1	獎狀+畫冊各1
第三名	獎狀+畫冊各1	獎狀+畫冊各1
優等	獎狀+畫冊各1	獎狀+畫冊各1
佳作	獎狀+畫冊各1	獎狀+畫冊各1
縣市賽依繳件比例選出前三名，		

優等及佳作。

2. 縣市賽獲獎學生皆獲頒獎狀一紙及畫冊一本。
3. 縣市賽獲獎學生之指導老師獲頒感謝狀一紙。

捌、作品集出版：

集結本屆比賽獲獎作品，出版「2019 第九屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽作品集」，預計印刷紙本畫冊 1,000 冊，除贈與獲獎學生和其指導教師，預計寄送圖書館及環保相關單位，執行後續環境教育之宣導與推廣。

玖、Youtube 影片

集結參賽學生畫作製作成影片放到 Youtube 網站，藉由網路讓更多人關注我國學生的氣候變遷畫作及本會和合作單位對氣候變遷議題的關注。

壹拾、 預期效益

1. 選出桃園市初賽前三名、優等、佳作作品(各名次人數依繳件數調整)。
2. 獲選桃園市初賽前三名之作品有機會至規劃展覽場地展出，透過學生對氣候變遷議題的作品，讓大眾看到台灣學生對氣候變遷的關懷與決心。
3. 針對桃園市轄內國中(含附設國中共計58所)及國小(含附設國小共計190所)皆收到繪畫比賽資訊，實務推動校園環保教育，歷年來累積 **20,632** 人次報名參加。此繪畫比賽鼓勵貴市國中

小學生接觸氣候變遷、環境保育、能源議題，且讓更多老師、家長了解永續基金會及合、協辦單位對氣候變遷、永續環境的理念，進而達到氣候變遷倡議、環境教育宣導之效益。

4. 合作單位藉由共同辦理氣候變遷繪畫比賽活動，提升企業綠色形象，落實環保公益及環境教育。基金會同時於對外新聞稿內強調合作單位共同辦理本活動，並於海報、DM、畫冊、影片放置合作單位 logo，拓展合作單位之台灣市場及增加曝光率。
5. 平面媒體：於工商時報、經濟日報、英文中國郵報、國語日報、典藏雜誌等主流媒體露出。
6. 電子媒體：於中時電子報、聯合新聞網、英文中國郵報網站等電子媒體平台露出。
7. 網路露出：將於台灣永續能源研究基金會網站之活動專區、最新消息等版面，以中英三種語言露出。
8. 電子報：活動宣傳、成果及基金會分期電子報 3 則以上之露出。基金會電子報每次約發送 8,900 人次。
9. 廣播：本會將商請簡又新董事長協助於中廣新聞網每週六上午 10 點 20 分~11 點的「當地球發燒時」節目內進行活動宣傳，並特別點出共同辦理比賽之合作單位，藉由廣播為比賽及合作單位增加曝光率。(重播時間：每周四凌晨 2 點 20 分至 3 點)，廣播將於播放後一周上傳至 Youtube 影音網站長期置放，並嵌入基金會網站中。

※「當地球發燒時」一節目至 2018 年已持續十一年，簡董事長每周於節目內針對國際永續能源、綠色經濟、低碳社會、企業永續、氣候變遷等綠色議題作詳盡分析及分享最新國際時事，廣受聽眾好評，至 2018 年 12 月已累積至 552 集。